

# ティータイムコンサート

Vol. 21

～小さい秋みつけてごらん

～色々な国の歌曲とオペラの名場面から～

## 土橋 創/Sou Dobashi (バリトン・ドラム・パーカッション)

山梨県出身。武蔵野音楽大学音楽学部音楽学科卒業。同大学院音楽専攻修了。大学院在学中、「ヘンゼルとグレーテル」ペーター役でオペラデビュー。第22回友愛ドイツ歌曲コンクール入選。翌年第23回では聴衆者賞と日本歌曲賞をW受賞。現在、関東近郊を中心に各種演奏会に出演。クラシック音楽の他に童謡や唱歌、演歌・歌謡曲など、オールマイティに歌を届け、介護施設などの演奏経験数は1600回を超える。また、小田急トラベル「バリトン歌手土橋氏と歌を学ぼう!シェフこだわり本格フレンチ&ミニコンサートと河口湖オルゴールの森」のバスツアーに参加。ウグイスなどの“声”の依頼も増えている。「Youth 音楽室」、「DeepBlessMaker」、「So-Tomo」の各主要メンバー。

## 小林智春/Tomoharu Kobayashi (ピアノ)

東京都出身。絶対音感を駆使し、ジャンルを越えてコラボレーションを行っている若手ピアニスト。3歳でピアノを始める。2013年、尺八バンド「尺ペラーズ」に加入。2014年11月、寅さん記念館式典にて山田洋次監督御前で演奏。茨城県守谷市ハロウィンコンサートにて土橋 創と共演、2014年11月3日、「So-Tomo」「ソウトモ」を結成。作曲・編曲を委嘱され手がけるほか、ピアノ講師としても活動している。「尺ペラーズ」、「So-Tomo」の各主要メンバー。

## 中尾 遊/Yu Nakao (テノール)

千葉県松戸市出身。武蔵野音楽大学音楽学部音楽科卒業。オペラでは「魔笛」僧侶役でデビュー後、「フィガロの結婚」バジリオ役、クルツィオ役、「魔笛」タミーノ役、モノスタス役、「愛の妙薬」ネモリーノ役、「ラ・ボエーム」バルビニョール役、「アドリアーナ・ルクヴール」ポアンソン役等に出演。ハイライトでは「ラ・ボエーム」ロドルフォ役、「カルメン」ドン・ホセ役等を演じる。さらに各種演奏会やイベントに出演。特に最近ではピアノの弾き語りによるクラシックの演奏が軽妙なトークと共に好評を得る。10月にはバームクーヘン室内管弦楽団の定期演奏会で、オペラ「ディドとエネアス」エネアス役にて出演予定。

## 西本 久美子/Kumiko Nishimoto (ピアノ)

新潟県出身。東京音楽大学卒業、新潟大学大学院修了。ウィーン国立音楽大学ミュージックセミナー修了。東京音大在学中にオーディションによる学内演奏会、卒業演奏会に出演。2006年再びウィーンにて研鑽を積むと共にオーストリア各地でコンサートに出演、さらに声楽の伴奏者として活動。2007年東京にてリサイタルを開催。2010年、上海万博日本館で行われたコンサートに出演。現在、主に声楽の共演ピアニストとして活動し、音楽スタッフとして数多くのオペラ公演に携わっている。

9月27日(日)

13時30分開場 14時開演

入場料 大人 2,000円

子供(小学生以下) 1,000円

お菓子、ワンドリンク付

※事前の予約が必要です

主催・会場 **ウインズ南柏**

JR南柏駅 東口駅前 三上ビル7階

予約・問合せ ☎:04-7176-8666

<http://www.asanokoumuten.jp/windshall/>

## 予定曲目

- ◆ 夢のあとに
- ◆ 野ばら
- ◆ オペラ「ドン・カルロ」より二重唱
- ◆ オペラ「ボエーム」より二重唱
- ◆ 他

曲目は当日変更する場合があります。

